



# 学生募集要項 社会人特別入試

平成**24**年度

美術学部 美術科  
日本画専攻  
油画専攻  
彫刻専攻  
芸術学専攻

美術学部 デザイン・工芸科  
デザイン専攻  
陶磁専攻



愛知県立芸術大学

Aichi Prefectural University of Fine Arts and Music

## 愛知県立芸術大学アドミッション・ポリシー

愛知県立芸術大学は、個性的で魅力ある大学として、また愛知が生んだ芸術文化の拠点として国際的に開かれた芸術文化の核となることを目指し、次の三つの理念をかけます。

- 1) 学部から大学院までの一貫した教育研究体制をとることにより、芸術家、研究者、教育者など芸術文化にたずさわる優れた人材の育成を目指します。
- 2) 広い視野を持った高度な芸術教育を通して、国際的な芸術文化の創造の核となることを目指します。
- 3) 教育・産業・生活文化など様々な分野で本学の持つ芸術資源を有効に活用し、地域社会と連携して、芸術文化の発展に貢献することを目指します。

その理念と目的に適う人材の育成のために、それぞれの専門分野にふさわしい資質をもつ次のような学生を求めています。

- 芸術を創作・研究する強い意志と感性を持ち、実技の基礎能力がある人。
- 美術界、音楽界、芸術教育界を将来担うべく意欲旺盛な人。
- 広い視野と多様な価値観を持ち、自ら積極的に学ぶことのできる人。

### ●美術学部のアドミッション・ポリシー

美術学部は、美術科、デザイン・工芸科の二つで構成されていますが、両科とも美術に対する目的意識と意欲のある学生を求めています。自らの表現は個性と共に確実な技術と理論に裏打ちされたものでなければなりません。自己表現をもって地域や国際社会に関わり、貢献する気概のある人を求めています。人に感動を与えられる美術・芸術表現は毎日の自己研鑽の蓄積から生まれるものです。

### ●美術学部のディプロマ・ポリシー

美術学部では創造力豊かな芸術、デザイン、芸術教育等の各分野で幅広く活動を行い、地域や国際社会の文化・芸術に寄与する人材を輩出することを目的としています。そのため基礎段階から少人数のクラス編成で学生と教員が密接な関係を築き、各種の表現技法や個性の尊重を基本として指導を行っています。また、専門の研究領域に入ってからも、より各人の持つ世界観や美意識を大切にして指導しています。こうした教育方針の集大成として4年次に卒業制作、卒業論文を課し、磨かれた感性、深められた知識、鍛えられた技術等を総合的に評価し、将来の展開に寄与する糧となるように卒業判定を行っています。※上記学習内容を習得し、所定卒業単位の取得と卒業制作、卒業論文等により学位を授与します。

# 愛知県立芸術大学美術学部社会人特別入試学生募集要項

## 1 趣 旨

社会人経験を経た上で、日本画、油画、彫刻、芸術学、デザイン、陶磁の芸術・学問諸分野のいざれかに対して、強い意欲を持って学びたいと望む一般市民を対象に、大学の門戸を開き、芸術の生涯教育に資するべく社会人特別入試を実施します。社会での経験を生かした幅広い視野から、創作や研究に励み、自己の能力を磨き、再び社会の諸分野で活躍することを期待するものであります。

## 2 募 集 人 員

| 学 部  | 学 科      | 専 攻     | 人 員   |
|------|----------|---------|-------|
| 美術学部 | 美 術 科    | 日 本 画   | 若 干 名 |
|      |          | 油 画     |       |
|      |          | 彫 刻     |       |
|      |          | 芸 術 学   | 1 名   |
|      | デザイン・工芸科 | デ ザ イ ン | 若 干 名 |
|      |          | 陶 磁     |       |

## 3 出 願 資 格

平成 24 年 4 月 1 日現在において 23 歳以上に達し、社会人の経験（※1）を 3 年以上有する者で、次の各号のいざれかに該当する者とします。

- (1) 高等学校又は中等教育学校を卒業した者及び平成 24 年 3 月卒業見込みの者
- (2) 通常の課程による 12 年の学校教育を修了した者及び平成 24 年 3 月修了見込みの者
- (3) 外国において、学校教育における 12 年の課程を修了した者及び平成 24 年 3 月 31 日までに修了見込みの者、又は、これらに準ずる者で文部科学大臣の指定したもの
- (4) 文部科学大臣が高等学校の課程と同等の課程を有するものとして認定した在外教育施設の当該課程を修了した者及び平成 24 年 3 月 31 日までに修了見込みの者
- (5) 専修学校の高等課程（修業年限が 3 年以上であることその他の文部科学大臣が定める基準を満たすものに限る。）で文部科学大臣が別に指定するものを文部科学大臣が定める日以後に修了した者及び平成 24 年 3 月 31 日までに修了見込みの者
- (6) 文部科学大臣の指定した者（昭和 24 年文部省告示第 47 号）
- (7) 高等学校卒業程度認定試験規則（平成 17 年文部科学省令第 1 号）による高等学校卒業程度認定試験に合格した者（同令附則第 2 条の規定による廃止前の大学入学資格検定規程（昭和 26 年文部省令第 13 号）による大学入学資格検定に合格した者を含む。）及び平成 24 年 3 月 31 日までに合格見込みの者
- (8) 本学において、個別の入学資格審査により、高等学校を卒業した者と同等以上の学力があると認めた者（※2）

※1 社会人の経験：定時制、通信制及び夜間部以外の学校（大学を含む）の在学期間は、社会人の経験期間に含めません。

※2 出願資格(8)により出願しようとする者は、平成 23 年 9 月 2 日（金）までに学務課に申し出て、その指示を受けてください。

## 4 出 願 期 間

平成 23 年 11 月 1 日（火）から 11 月 7 日（月）まで（最終日の午後 5 時までに郵便で必着とします。）

## 5 出 願 方 法

- (1) 出願書類と自己推薦資料を封筒（サイズについては指定しません。）に同封し、「志望専攻名」及び「社会人特別入試入学願書在中」と朱書し、書留郵便で郵送してください。普通郵便及び直接持参は受理しません。
- (2) 出願期間を経過したものは受理しません。郵便事情を考慮して早めに郵送すること。

## 6 出願書類

### (1) 入学願書

- ①本要項に添付のOCR用紙に必要事項を記入してください。
- ②記入はすべて黒のボールペンを使用し、楷書で丁寧に記入してください。

### (2) 受験票・受験者写真票・入学検定料納付証明書貼付欄

それぞれ、所定の欄に必要事項を記入してください。受験者写真票及び受験票には、出願前3ヶ月以内に撮影した写真（正面・上半身・脱帽・縦4cm×横3cm）を所定の位置に貼付してください。  
同一の写真としてください。

### (3) 志願理由書（本学所定用紙）

本学を志願した理由等を具体的に書き、履歴欄に最終学歴と職歴を記入してください。

### (4) 自己推薦資料

| 専攻名               | 提出資料   | 資料返却                                     |
|-------------------|--|--|
| 日本画<br>油 画<br>陶 磁 | 作品写真を含む自己推薦資料をA4ファイルにまとめたもの。<br>(各写真には、氏名・題名・作品サイズ・素材・制作年等を明記してください。)  | 資料は後日返却します。<br><u>資料返却用封筒を同封してください。※</u> |
| 彫 刻               | 作品写真を含む自己推薦資料をA4ファイルにまとめたもの。<br>(各写真には、氏名・題名・作品サイズ・素材・制作年等を明記してください。)  | 面接時に返却します。                               |
| 芸術学               | ① 自己推薦文(4000字程度)。<br>② 自己を本学に推薦するにふさわしいと思う資料をA4ファイルにまとめたもの。<br>(各写真には、氏名・題名・作品サイズ・素材・制作年等を明記してください。)<br>上記の2つのいずれか1つを提出すること。 | ②のみ、面接時に返却します。                           |
| デザイン              | 作品又は作品写真を含む自己推薦資料をファイルにまとめたもの。<br>(各写真には、氏名・題名・作品サイズ・素材・制作年等を明記してください。)  | 作品は後日返却します。<br><u>作品返却用封筒を同封してください。※</u> |

※資料又は作品の入る封筒に切手を貼付、「返却資料・作品在中」と朱書し、志願者の住所・氏名・郵便番号を明記してください。送料不足が生じた場合は、資料は返却しません。

### (5) 受験票送付用封筒（「受験票在中」と表示してある本学所定の長形3号封筒）

志願者の住所・氏名・郵便番号を記入し、350円分の切手を貼り付けてください。

### (6) 第1次選考合否通知用封筒（日本画、油画、デザイン、陶磁専攻志願者のみ）

日本画、油画、デザイン、陶磁専攻を受験する志願者は、第1次選考合否通知用封筒を作成し同封してください。

長形3号の封筒を各自購入し、宛先欄に志願者の住所・氏名・郵便番号を記入の上、650円分の切手を貼り付け、「速達郵便」「簡易書留」と朱書してください。(第1次選考合否通知の送付時に使用するので、確実に本人に届く住所を記入してください。)

### (7) 卒業・修了証明書及び成績証明書

最終学歴の卒業、修了証明書又は見込証明書及び成績証明書（巻封したものに限ります。）を提出してください。なお、私費外国人留学生については、次の①②を提出してください。(①②とも日本語訳を添付してください。)

- ① 小学校入学から最終出身学校までの学歴を記載したもの
- ② 最終出身学校の卒業証明書及び成績証明書

(8) 入学検定料 17,000 円

- ① 入学検定料は、本書付属の振込依頼書により必ず**金融機関の窓口**から入金してください。  
ATM からは入金しないでください。
- ② 検定料納付証明書は検定料納付証明書貼付欄に貼付してください。
- ③ 振込依頼書の「ご依頼人」欄は受験生本人の氏名を記入してください。
- ④ 既納の入学検定料は、還付しません。

## 7 選 抜 方 法

|         | 第1次選考試験 | 第2次選考試験   |
|---------|---------|-----------|
| 日本画専攻   | 出願書類審査  | 実技、小論文、面接 |
| 油 画 専 攻 | 出願書類審査  | 実技、面接     |
| デザイン専攻  | 出願書類審査  | 小論文、面接    |
| 陶 磁 専 攻 | 出願書類審査  | 実技、小論文、面接 |

|         | 選 考 試 験      |
|---------|--------------|
| 彫 刻 専 攻 | 実技、小論文、面接    |
| 芸術学専攻   | 実技、英語、小論文、面接 |

## 8 出願・受験上の諸注意

- (1) 出願後の志望専攻の変更は認めません。
- (2) 出願書類に不備、記載もれのあるときは受理しません。
- (3) 訂正した箇所には、必ず訂正印を押してください。
- (4) 平成 23 年 11 月 14 日（月）までに本学受験票が到着しない場合は、学務課に照会してください。
- (5) 出願後、受信地を変更したいときは、速やかに学務課まで書面（受信地住所にフリガナをつける。）で届け出てください。
- (6) 出願に際しての照会は、学務課まで電話又は郵便でしてください。ただし、郵便での照会には必ず返信用封筒（受信地住所、氏名、郵便番号を明記し、返信用切手 80 円分を貼付。）を同封してください。

## 9 障がいを有する等の入学志願者との事前相談について

本学に入学を志願する者で、障がいを有する者等は、受験上及び修学上特別な配慮を必要とすることがありますので、出願前に、あらかじめ文書で本学に申し出てください。

- (1) 申し出の時期  
平成 23 年 10 月 7 日（金）まで
- (2) 申し出の方法  
次の事項を記載し、学務課まで書面で申し出てください。  
①志望学部・専攻 ②障がいの種類・程度 ③受験上の特別な配慮を希望する事項  
④修学上の特別な配慮を希望する事項 ⑤その他参考となる事項  
なお、申し出に基づき相談が必要となった場合は下記によります。
- (3) 相談の時期  
平成 23 年 10 月 21 日（金）まで
- (4) 相談の方法  
相談申請書に医師の診断書（身体障害者手帳を有する者はその写し）を提出することとし、必要な場合は、本学において志願者又はその立場を代弁し得る出身学校関係者等との面談等を行います。

## 10 出願書類・相談申請書提出先及び受験に関する照会先

愛知県愛知郡長久手町大字岩作字三ヶ峯 1-114 (〒480-1194)

愛知県公立大学法人 愛知県立芸術大学 学務課 入試・広報係

電話 0561-76-2603 (直通) (照会時間は午前 9 時から午後 5 時まで)

ただし、土・日曜日、祝祭日等大学事務局が休業となる日は除きます。

## 11 試験日程

### (1) 日本画、油画、デザイン、陶磁専攻

第1次選考試験 出願書類審査

第2次選考試験 下表のとおり

|      | 日 程                    | 時 間         | 試 験 内 容 等                                     | 持参する試験用具   |
|------|------------------------|-------------|---|--|
| 日本画  | 平成23年<br>11月26日<br>(土) | 9:00～9:45   | 小論文   | 水彩画用具一式  |
|      |                        | 10:00～16:00 | 水彩画   |  |
|      |                        | 16:30～      | 面接  |  |
| 油 画  | 平成23年<br>11月26日<br>(土) | 10:00～16:00 | 素描<br>鉛筆又は木炭、併用も可<br>試験用紙(画用紙・木炭紙)<br>を配布時に選択 | 鉛筆、木炭、消し具、下敷用紙(白紙)、フィクサティフ(定着液)<br><u>油画もしくはそれに準ずる作品30号程度の近作2点</u> |
|      |                        | 16:30～17:30 | 面接  |  |
| デザイン | 平成23年<br>11月26日<br>(土) | 10:00～12:00 | 面接・小論文  | 筆記具<br>実物作品等を持参する  |
| 陶 磁  | 平成23年<br>11月26日<br>(土) | 9:30～15:30  | 素描(鉛筆)  | 鉛筆、消しゴム、ナイフ  |
|      |                        | 15:40～16:40 | 小論文   |  |
|      |                        | 16:40～      | 面接  |  |

### (2) 彫刻、芸術学専攻

|       | 日 程                    | 時 間         | 試 験 内 容 等            | 持参する試験用具   |
|-------|------------------------|-------------|----------------------|--|
| 彫 刻   | 平成23年<br>11月26日<br>(土) | 9:00～10:00  | 小論文                  | 鉛筆、消しゴム、ナイフ、<br>粘土制作に適した服装、手拭<br>(塑造台、粘土、へらは用意してある。) |
|       |                        | 10:15～17:15 | 素描(鉛筆)・塑造            |  |
|       |                        | 17:30～      | 面接                   |  |
| 芸 術 学 | 平成23年<br>11月26日<br>(土) | 9:30～11:00  | 英語                   | 鉛筆、消しゴム、ナイフ<br>(測り棒、デスクル可)                           |
|       |                        | 11:10～12:40 | 小論文                  |  |
|       |                        | 13:30～16:30 | 石膏(首像又は胸像)<br>素描(鉛筆) |  |
|       |                        | 16:40～      | 面接                   |  |

注 (1) 正午から午後1時までを昼食時間とします。

ただし、芸術学専攻については、午後0時40分から午後1時30分までとします。

(2) 試験で使用する用紙は、大学所定の用紙とする。その他の用紙を使用した場合は、その試験を無効とします。

なお、イーゼル、カルトン、画板、用紙は大学側で用意します。

(3) 試験場の詳細な案内図は、当日、会場に図示するほか、受験票送付時に同封する「受験心得」の中に記載しますので、事前に確認しておいてください。

(4) 試験当日は、試験開始時刻の30分前までに、当日、会場の掲示にて発表する指定場所に必ず集合してください。

試験開始後1時間以上遅刻した者は、原則として以後の受験は認めません。

(やむを得ない理由で遅刻した者は、係員に申し出てその指示に従ってください。ただし、試験時間の延長はしません。)

(5) 各自の面接は、別途指示します。

※ 試験当日、受験者の付添人等の大学構内への立入は禁止します。

(6) 英語及び小論文試験では、辞書は使用不可です。

## 12 合格発表

(1) 日本画・油画・デザイン・陶磁専攻第1次選考合格発表

① 日 時 平成23年11月21日(月)午前11時

② 場 所 本 学 管理棟 ※掲示

※ 合格者には、「第1次選考試験合格通知書」を、不合格者には、「第1次選考試験不合格通知書」を本人あてに送付します。

※ 本学ホームページにて掲示内容の情報提供をしますが、掲示の補助手段として実施するものです。情報提供には万全を期しておりますが、第1次選考試験合否通知書及び学内の掲示をもって正式な通知といたしますので、ご了承ください。電話等による合否に関する問い合わせには一切応じません。

ホームページアドレス <http://www.aichi-fam-u.ac.jp/>

(2) 合格発表

① 日 時 平成23年12月12日(月)午前11時

② 場 所 本 学 管理棟 ※掲示

※ 合格者には、入学許可通知書及び入学手続要領を郵送します。

※ 本学ホームページにて掲示内容の情報提供をしますが、掲示の補助手段として実施するものです。情報提供には万全を期しておりますが、入学許可通知書及び学内の掲示をもって正式な通知といたしますので、ご了承ください。電話等による合否に関する問い合わせには一切応じません。

ホームページアドレス <http://www.aichi-fam-u.ac.jp/>

## 13 入学手続

(1) 手続日

平成23年12月23日(金) 午前9時30分～午後4時

(2) 場 所

本 学 管理棟

(3) 納入金

ア 入学料 282,000円

イ 授業料(前期分) 267,900円(平成24年4月1日付で出願時の住所に授業料振込依頼書を送付します。)

(入学料及び授業料は、愛知県公立大学法人授業料等徴収規程の定めるところによります。平成24年度入学料及び授業料は、改定されることがあります。また、納付された入学検定料、入学料及び授業料は還付しません。)

(4) 入学料振込にあたってのお願い

- ・社会人特別入試合格者は、本学所定の振込依頼書により入学料を納入し、所定の提出書類及び入学料の振込金受取書を持参の上、指定された期日に入学手続をしてください。
- ・入学料の納入は、**金融機関の窓口**から行ってください。ATMからは入金しないでください。
- ・振込金依頼書の「ご依頼人」欄は**受験生本人の氏名**を記入してください。

\*参考までに、入学者には上記納入金以外に次のような経費が必要となります。

○卒業・修了作品集 15,000円

○美術学部同窓会費 20,000円

| 専攻    | 金額       | 内訳  |
|-------|----------|---|
| 日本画専攻 | 340,000円 | 古美術研究旅行費 120,000円<br>日本画材料及び諸道具代 220,000円 |
| 油画専攻  | 110,000円 | 古美術研究旅行費 70,000円<br>材料研究費 40,000円         |
| 彫刻専攻  | 420,000円 | 古美術研究旅行費 100,000円<br>教材費 320,000円         |
| 芸術学専攻 | 150,000円 | 古美術研究旅行費 100,000円<br>研究雑誌作成費 50,000円      |
| 陶磁専攻  | 320,000円 | 研修旅行費 240,000円<br>道具代 80,000円             |

\*その他入学時に要する経費がありますが、金額・納入方法については合格者に別途連絡します。

(5) 入学手続の諸注意

- ・この手続を完了しない場合は、入学を辞退したものとして取り扱います。
- ・外国人は、上記の他、在留資格を明記した外国人登録証明書又はこれに相当するものを入学手続き日に提出してください。
- ・その他入学手続の詳細については、合格者に別途通知します。
- ・入学手続きをされた方については、氏名及び大学入試センターの受験番号に限って、合否及び入学手続き等に関する個人情報が独立行政法人大学入試センター及び国公立大学に送達されます。

**14 社会人特別入試に不合格になった者の一般入試への再出願について**

社会人特別入試に不合格となった者で、大学入試センター試験を受験した者は、本学又は他の国公立大学の個別学力検査を受験することができます。

**15 入 試 情 報**

(1) 平成24年度入学試験について

① 評 価 基 準

| 学科・専攻    | 試験区分 | 試験科目           | 評 価 基 準   |
|----------|------|----------------|---|
|          |      |                |   |
| 美術科      | 日本画  | 出願書類審査         | 日本画に対する志向性、能力、意欲を見る。                            |
|          |      | 小論文            | 論理性、美術に関する知識と問題意識を見る。                           |
|          |      | 水彩画            | モチーフの形や質感を正確に観察、把握し、描写表現する能力を見る。(描写力、表現力、空間認識力) |
|          |      | 面接             | 入学後の志向性、研究意欲を見る。                                |
|          | 油 画  | 出願書類審査         | 絵画表現に対する志向性、造形力、意欲を見る。                          |
|          |      | 素描             | 素描を通して基礎的な描く能力と表現力をみる。                          |
|          |      | 面接             | 提出作品、自身の作品について解説させ、造形に対する理解力を問う。                |
|          | 彫 刻  | 小論文            | 論旨の明快さ、文章作成能力を見る。                               |
|          |      | 素描(鉛筆)<br>・塑 造 | 描写力、立体造形力と感性を基本的に判断する。                          |
|          |      | 面接             | 入学後の志向性、適応力をみる。                                 |
|          | 芸術学  | 英語             | 読解力、ボキャブラリーの知識、翻訳能力を見る。                         |
|          |      | 小論文            | 問題考察力、分析力、文章構成力、論理性を見る。                         |
|          |      | 素描(鉛筆)         | 観察力、描写力をみる。                                     |
|          |      | 面接             | 適性、意欲を見る。                                       |
| デザイン・工芸科 | デザイン | 出願書類審査         | デザインに対する志向性や能力、意欲を見る。                           |
|          |      | 小論文            | 論旨の明快さ、文章作成能力、発想等を見る。                           |
|          |      | 面接             | 人物の志向性や能力、意欲を見る。(作品審査を含む)                       |
|          | 陶 磁  | 出願書類審査         | 感覚表現に対する志向性、造形力、意欲を見る。                          |
|          |      | 素描(鉛筆)         | モチーフの形や質感を正確に観察、把握し、描写表現する能力を見る。                |
|          |      | 小論文            | 論理性、問題意識、陶磁に関する知識等を見る。                          |
|          |      | 面接             | 適性、意欲を見る。                                       |

## ② 点 数 配 分

| 学科・専攻 |       | 科目 | 実 技 | 英 語 | 小論文 | 面 接 | 計     |
|-------|-------|----|-----|-----|-----|-----|-------|
| 美術科   | 彫 刻   |    | 600 | -   | 200 | 200 | 1,000 |
|       | 芸 術 学 |    | 200 | 300 | 300 | 200 | 1,000 |

※芸術学専攻は、合計点が500点未満の場合は不合格とする。

| 試験区分     |      | 第1次選考試験 |       | 第2次選考試験 |     |     |       |
|----------|------|---------|-------|---------|-----|-----|-------|
| 学科・専攻    |      | 出願書類審査  | 計     | 実技      | 小論文 | 面接  | 計     |
| 美術科      | 日本画  | 出願書類審査  | 計     | 実技      | 小論文 | 面接  | 計     |
|          |      | 1,000   | 1,000 | 800     | 100 | 100 | 1,000 |
| デザイン・工芸科 | 油 画  | 出願書類審査  | 計     | 素描      | -   | 面接  | 計     |
|          |      | 1,000   | 1,000 | 500     | -   | 500 | 1,000 |
|          | デザイン | 出願書類審査  | 計     | -       | 小論文 | 面接  | 計     |
|          |      | 1,000   | 1,000 | -       | 300 | 700 | 1,000 |
|          | 陶 磁  | 出願書類審査  | 計     | 実技      | 小論文 | 面接  | 計     |
|          |      | 1,000   | 1,000 | 600     | 200 | 200 | 1,000 |

## ③ 入試結果の開示

愛知県個人情報保護条例に基づき、愛知県立芸術大学社会人特別入試の試験結果については、口頭により受験者本人が自己の入試結果の開示を請求することができます。

### ア 開示請求できる範囲

- ・科目別得点
  - ・総合得点
  - ・総合得点による総合ランク (注)
  - ・総合得点による順位
- (注) A、B、C、D、E の 5 ランクで開示します。

### イ 開示請求できる期間

最終合格発表日から 1 ヶ月間 午前 9 時から午後 5 時まで

ただし、土・日曜日、祝祭日等大学事務局が休業となる日は除きます。

### ウ 開示請求の受付を行う場所

本学管理棟 3 階 管理課

### エ 開示の方法

本人部分のみ閲覧

### オ 開示請求に必要な書類

受験票のほか、運転免許証、旅券その他官公署の発行する証明書等の一つを持参してください。

### カ 開示請求方法

受験者本人が、口頭で本学管理課に申し出てください。

### キ その他

電話による問い合わせには応じません。また、郵送による結果の開示は行いません。

(2) 平成 23 年度入学試験実施状況

| 学部   | 学科       | 専攻   | 募集人員 | 志願者数 | 受験者数 | 合格者数 | 入学者数 | 入学辞退者数 |
|------|----------|------|------|------|------|------|------|--------|
| 美術学部 | 美術科      | 日本画  | 若干名  | 6    | 6    | 1    | 1    | 0      |
|      |          | 油画   | 若干名  | 4    | 4    | 0    | 0    | 0      |
|      |          | 彫刻   | 若干名  | 0    | 0    | 0    | 0    | 0      |
|      |          | 芸術学  | 1名   | 2    | 1    | 0    | 0    | 0      |
|      | デザイン・工芸科 | デザイン | 若干名  | 0    | 0    | 0    | 0    | 0      |
|      |          | 陶磁   | 若干名  | 0    | 0    | 0    | 0    | 0      |
|      | 計        |      |      | 12   | 11   | 1    | 1    | 0      |

(3) 平成 23 年度試験問題

|      | 試験科目                   | モチーフ   | 問題文                              |
|------|------------------------|--|----------------------------------|
| 日本画  | 水彩画                    | 白いニット、ピンクのカーディガン、ツイードのキュロット、黒いタイツ、ショートブーツ着用、パイピングに座っている女性像 | 人物の細密着彩                          |
|      | 小論文<br>(300字以上800字以内)  |  | 「私にとっての日本画」について書きなさい。            |
| 油画   | 素描（描画材は鉛筆又は木炭、併用も可）    |  | 第2次選考試験受験者なし。                    |
| 彫刻   | 素描（鉛筆）                 |  | 出願者なし。                           |
|      | 塑造（粘土）                 |  | 出願者なし。                           |
|      | 小論文<br>(400詰め原稿用紙2枚以内) |  | 出願者なし。                           |
| 芸術学  | 素描（鉛筆）                 | シーザー   | 石膏デッサン                           |
|      | 英語                     |  | 問題文は掲載しない。                       |
|      | 小論文<br>(解答用紙1枚以内)      |  | 「文化財」の概念と意義について、あなたの考えを自由に述べなさい。 |
| デザイン | 小論文                    |  | 第2次選考試験受験者なし。                    |
| 陶磁   | 素描（鉛筆）                 |  | 第2次選考試験受験者なし。                    |
|      | 小論文（原稿用紙枚数自由）          |  | 第2次選考試験受験者なし。                    |

## 16 入学検定料、入学料、授業料の免除制度について

### ・ 入学検定料の免除

次のいずれかの項目に該当する場合は、申請により入学検定料の全部が免除されることがあります。詳細については、下記の期限までに問合せてください。

- 1 生活保護法による被保護家庭の子弟である者
- 2 入学試験前 1 年以内において、学資負担者が風水害その他の災害を受けたことにより、入学検定料の納付が極めて困難になった者
- 3 入学試験前 1 年以内において、学資負担者の死亡、長期療養、会社の倒産・解雇等による失業又は事業の倒産により、入学検定料の納付が極めて困難になった者

|       |                      |
|-------|----------------------|
| 問合せ期限 | 平成 23 年 10 月 21 日（金） |
| 申請期限  | 入学試験出願期間開始日の 1 週間前まで |

### ・ 入学料の免除

次のいずれかの項目に該当する場合は、申請により入学料の全部又は半額が免除されることがあります。詳細については、下記の期限までに問合せてください。

- 1 生活保護法による被保護家庭の子弟である者
- 2 入学前 1 年以内において、学資負担者が風水害その他の災害を受けたことにより、入学料の納付が極めて困難になった者
- 3 入学前 1 年以内において、学資負担者の死亡、長期療養、会社の倒産・解雇等による失業又は事業の倒産により、入学料の納付が極めて困難になった者

|       |                      |
|-------|----------------------|
| 問合せ期限 | 平成 23 年 12 月 16 日（金） |
|-------|----------------------|

### ・ 授業料の免除

次のいずれかの項目に該当する場合は、申請により授業料の一部若しくは全部について免除又は徴収延期となることがあります。詳細については、合格者に別途連絡します。

- 1 生活保護法による被保護家庭の子弟である者
- 2 申請期限前 1 年以内において、学資負担者が風水害その他の災害を受けたことにより、授業料の納付が極めて困難になった者
- 3 申請期限前 1 年以内において、学資負担者の死亡、長期療養、会社の倒産・解雇等による失業又は事業の倒産により、授業料の納付が極めて困難になった者
- 4 上記 1、2、3 以外で、経済的理由により授業料の納付が困難な者

### ・ 問合せ先

学務部学務課 教務・学生支援係 電話 0561-76-2847（直通）



# 入学願書記入例

(記入例はデザイン専攻)

|  |  |  |                         |            |  |        |            |  |  |          |          |  |  |      |   |
|--|--|--|-------------------------|------------|--|--------|------------|--|--|----------|----------|--|--|------|---|
| <p>・記入しない。</p>   |  | <p>・貼付しない。</p>   |                         |            |  |        |            |  |  |          |          |  |  |      |   |
| <p><b>平成24年度 愛知県立芸術大学入学願書</b></p>  |  |  |                         |            |  |        |            |  |  |          |          |  |  |      |   |
| <p>Wを記入する。</p>   | <table border="1"> <tr> <td>試験区分</td> <td>G 一般入試<br/>W 社会人特別入試 美術<br/>Z 自己推薦特別入試 美術<br/>Y 推薦特別入試 音楽</td> <td>試験場コード</td> <td>センター試験受験番号</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>88888888</td> <td>88888888</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>発行回数</td> <td>8</td> </tr> </table> |  |                         | 試験区分       | G 一般入試<br>W 社会人特別入試 美術<br>Z 自己推薦特別入試 美術<br>Y 推薦特別入試 音楽 | 試験場コード | センター試験受験番号 |  |  | 88888888 | 88888888 |  |  | 発行回数 | 8 |
|  | 試験区分   | G 一般入試<br>W 社会人特別入試 美術<br>Z 自己推薦特別入試 美術<br>Y 推薦特別入試 音楽 | 試験場コード                  | センター試験受験番号 |  |        |            |  |  |          |          |  |  |      |   |
|  |  | 88888888   | 88888888                |            |  |        |            |  |  |          |          |  |  |      |   |
|  |  | 発行回数   | 8                       |            |  |        |            |  |  |          |          |  |  |      |   |
| 該当する数字を記入する。   | 美術学部   | 音楽学部   |                         |            |  |        |            |  |  |          |          |  |  |      |   |
| <p>郵便番号及び電話番号はハイフンを使用せず数字のみ記入する。</p>   | 高等学年   | 課程   | 1: 昭和<br>2: 平成 卒業(見込)年月 |            |  |        |            |  |  |          |          |  |  |      |   |
|  | 学校名: 愛知県立岩作高等学校  | 1  | 1 18年03月                |            |  |        |            |  |  |          |          |  |  |      |   |
| 氏名   | 愛知花子   | 性別 2 1:男<br>2:女  | 1:昭和<br>2:平成 生年月日       |            |  |        |            |  |  |          |          |  |  |      |   |
| 住所   | <p>〒 4801194 TEL 0561621180 緊急時の連絡先 TEL( ) -</p> <p>都道府県市町村 大字 愛知県愛知郡長久手町大字岩作</p> <p>町名・字以下</p> <p>字 三ヶ峯 1-114</p> <p>マンション ビル名 号室</p> <p>三ヶ峯コ一ポ 1-201</p>   |  |                         |            |  |        |            |  |  |          |          |  |  |      |   |
| 所  | <p>←枠からはみ出さないように記入してください。</p> <p>※</p>   |  |                         |            |  |        |            |  |  |          |          |  |  |      |   |
| <p>切りはなさいでください +</p> <p>大学入試センター試験受験票も併せて持参してください。</p> <p>平成 24 年度</p> <p>愛知県立芸術大学<br/>受験票</p>             |  |  |                         |            |  |        |            |  |  |          |          |  |  |      |   |
| <p>切りはなさいでください +</p> <p>平成 24 年度</p> <p>愛知県立芸術大学<br/>受験票</p>   |  |  |                         |            |  |        |            |  |  |          |          |  |  |      |   |
| <p>切りはなさいでください +</p> <p>受験料納付証明書貼付欄</p> <p>※ 受験番号 (記入しない)</p> <p>ふりがな あいち はなこ</p> <p>氏名 愛知花子</p>           |  |  |                         |            |  |        |            |  |  |          |          |  |  |      |   |
| <p>1 検定料納付証明書を、この欄に貼り付けること。<br/>2 入学検定料は必ず金融機関の窓口から入金すること。<br/>ATMからは入金しないでください。</p>                       |  |  |                         |            |  |        |            |  |  |          |          |  |  |      |   |
| <p>写真貼付欄 (4cm×3cm)<br/>正面、上半身、脱帽<br/>出願前3ヶ月以内に撮影したものとこの欄内に正しく貼ること。<br/>受験票と同一の写真を貼ること。</p>                 |  |  |                         |            |  |        |            |  |  |          |          |  |  |      |   |
| <p>写真貼付欄 (4cm×3cm)<br/>正面、上半身、脱帽<br/>出願前3ヶ月以内に撮影したものとこの欄内に正しく貼ること。<br/>受験票と同一の写真を貼ること。</p>                 |  |  |                         |            |  |        |            |  |  |          |          |  |  |      |   |
| <p>※ 受験番号 (記入しない)</p> <p>ふりがな あいち はなこ</p> <p>氏名 愛知花子</p> <p>志望学部 美術 学部</p> <p>専攻 デザイン 専攻</p> <p>区分 ( )</p> |  |  |                         |            |  |        |            |  |  |          |          |  |  |      |   |
| <p>写真貼付欄 (4cm×3cm)<br/>正面、上半身、脱帽<br/>出願前3ヶ月以内に撮影したものとこの欄内に正しく貼ること。<br/>写真と同一の写真を貼ること。</p>                  |  |  |                         |            |  |        |            |  |  |          |          |  |  |      |   |

(注) ※印欄は、記入しないこと。

(注) ※印欄は、記入しないこと。

(注) ※印欄は、記入しないこと。

## 入学願書等記入上の注意

- 1 願書はコンピュータ処理をしますので、折り曲げたり汚したりしないでください。
- 2 必ず黒のボールペンを使用してください。
- 3 楷書で丁寧に枠内へ記入してください。（絶対に枠外へはみ出さないでください。）
- 4 氏名欄の小さい枠は文字1枠、濁点及び半濁点1枠で記入してください。氏名欄の大きい枠及びその他の枠は、文字と濁点及び半濁点をあわせて1枠で記入してください。

**I 0 - I ダイガク タイイカク**

- 5 記入ミスをしたときは、

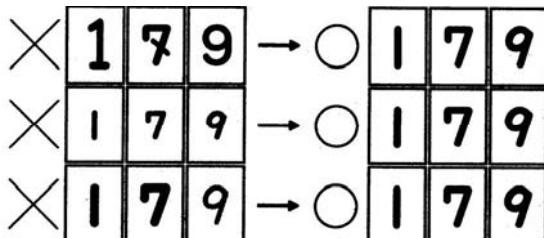
**2 3** 誤記した文字に二重線を引き、その上の空欄に  
**0 1 3 2** 正しい文字等を記入してください。

- 6 記入例

**0 1 2 3 4 5 6 7 8 9**

次の点には、注意してください。

- ・文字に飾りをつけない
- ・適度な大きさで
- ・濃すぎず薄すぎず



### 一文字記入例

英字 A B C D E F G H I J K L M  
N ñ P Q R S T U ñ W X Y Z

数字 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

カナ アイウエオカキクケコサシス  
セソタチツテトナニヌネノハ  
ヒフヘホマミムメモヤユヨラ  
リルレロワン。"

## 各項目の記入方法等

### ◆入学願書

- 1 左上の□□□□□□□は、何も記入しないでください。
- 2 試験区分欄  
Wを、□の中へ記入してください。
- 3 試験場コード欄  
センター試験受験番号欄  
発行回数欄  
以上については、何も記入しないでください。

4 センター試験成績請求票貼付欄

センター試験は課さないので、貼付する必要はありません。

5 美術学部・音楽学部欄

美術学部欄の□へ、専攻の前の数字を記入してください。

6 高等学校等コード欄

- (1) 高等学校等卒業者及び平成24年3月までに卒業見込みの者は学校名及び学科を記入してください。（コード番号の記入は必要ありません。）学校名は国立○○高等学校、○○県立○○高等学校又は私立○○高等学校等と記入してください。
- (2) 課程の□に1、2、3のいずれかを記入してください。
- (3) 高等学校卒業程度認定試験合格者等はその他と記入してください。

7 卒業（見込）年月欄

- (1) 高等学校等卒業者及び平成24年3月までに高等学校等卒業見込みの者は記入してください。
- (2) 一番左の□に1または2を記入してください。
- (3) 年は2桁の数字で記入してください。年度ではなく暦年で記入してください。また、西暦ではなく、和暦で記入してください。

例：平成18年3月卒業の場合

|       |       |          |    |   |
|-------|-------|----------|----|---|
| 1: 昭和 | 2: 平成 | 卒業（見込）年月 |    |   |
| 2     | 18    | 年        | 03 | 月 |

8 氏名欄

- (1) 上段の小さい枠の□にはカタカナで、下段の大きい枠の□には漢字で記入し、性別横の□に男性は1、女性は2を記入してください。
- (2) 上段の小さい枠は、文字1枠、濁点及び半濁点1枠で記入し、下段の大きい枠は、文字と濁点及び半濁点をあわせて1枠で記入してください。
- (3) 姓と名の間は1枠あけて記入してください。

注1：日本国内に居住し、氏名を漢字で表記する外国人で、通称名を用いている場合はその通称名を記入してください。以下、氏名記入欄は、同様の方法で記入してください。

注2：氏名を漢字以外で表記している外国人は、ファミリーネーム（姓）を先に、ファーストネーム（名）を後にし、ミドルネームは省略して、ローマン・アルファベットを用いて大文字・活字体で記入してください。また、ファミリーネームの次に、「、」（カンマ）を記入してください。

## 9 生年月日欄

(1) 一番左の□に年号を示す数字の1を記入してください。

(2) 年月日は、それぞれ2桁の数字で記入してください。

(1桁の場合は、0を先に記入してください。)

(3) 年は、西暦で記入せず、和暦で記入してください。

記入にあたっては、次の例を参考に年月日を記入してください。

例 昭和64年1月7日生まれの場合

|      |      |   |   |   |   |   |   |   |   |
|------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1:昭和 | 生年月日 |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 2:平成 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 1    | 6    | 4 | 年 | 0 | 1 | 月 | 0 | 7 | 日 |

例 平成元年1月8日生まれの場合

|      |      |   |   |   |   |   |   |   |   |
|------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1:昭和 | 生年月日 |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 2:平成 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 2    | 0    | 1 | 年 | 0 | 1 | 月 | 0 | 8 | 日 |

## 10 住所欄

郵便番号、電話番号及び住所を□内に1字ずつ記入してください。

なお、郵便番号及び電話番号は、ハイフンを使用せず数字のみ記入し、住所の丁目、番地、号はハイフンを使用してください。また、電話番号は左詰めで記入してください。

また、050で始まるIP電話番号は記入しないでください。

(1) 緊急時の連絡先は、緊急に連絡する場合の連絡先が左の連絡先電話番号と異なる場合にのみ記入してください。同一の場合は何も記入しないでください。

(2) 住所は、確実に連絡を受けられる住所を都道府県から記入してください。また、団地・マンション等に居住している者は、棟番号・戸番まで必ず記入し、下宿の場合は、○○方と記入してください。

なお、住所の変更があった場合は速やかに郵便で愛知県立芸術大学学務課へ送付してください。

### ◆受験票及び受験者写真票

1 氏名、ふりがな、志望学部、専攻を記入してください。

2 出願前3ヶ月以内に撮影した同一の写真（正面・上半身・脱帽・縦4cm×横3cm）を所定の位置に貼ってください。

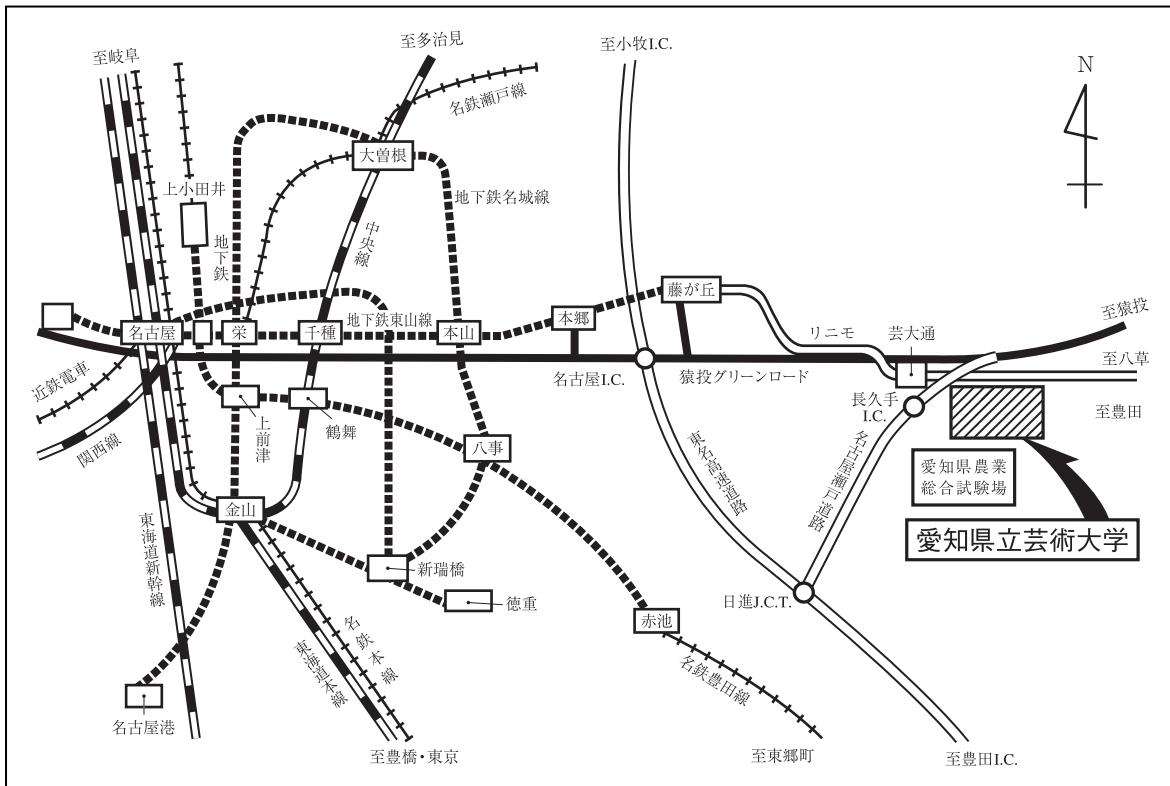
### ◆入学検定料納付証明書貼付票

氏名、ふりがなを記入し、入学検定料納付証明書を貼付欄内にのり付けしてください。

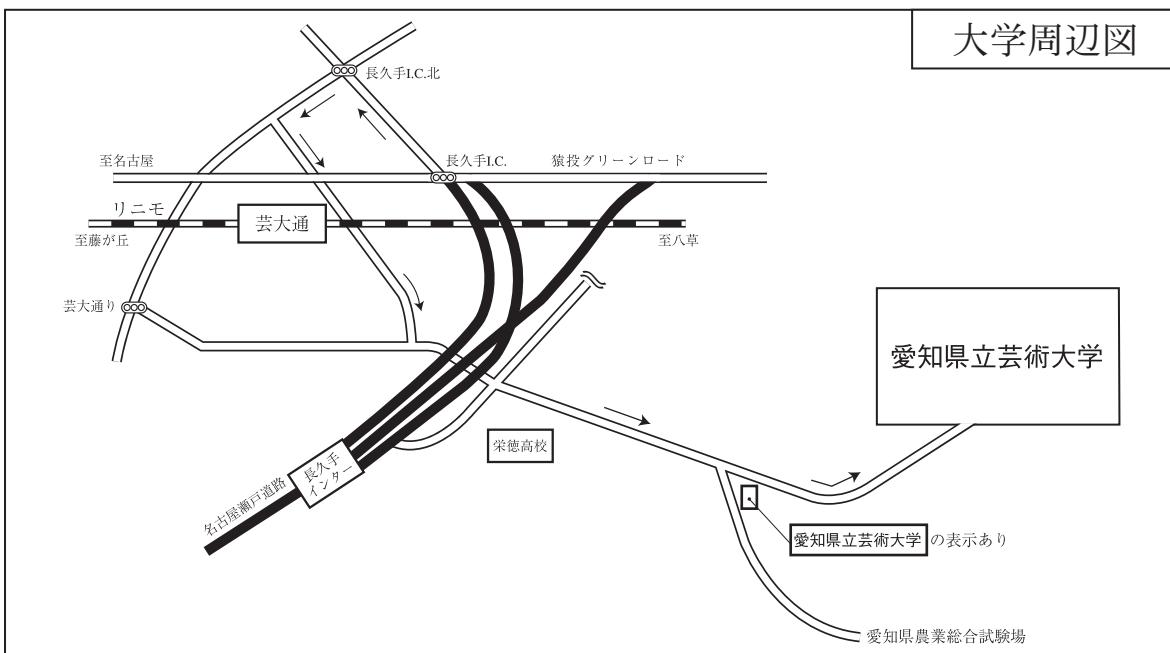
### **振込にあたってのお願い**

- ・振込用紙により、全国の金融機関（普通銀行、信託銀行、商工組合中央金庫、信用金庫、信用組合、労働金庫、信用農業協同組合連合会、農業協同組合、信用漁業協同組合連合会及び漁業協同組合の各店舗）の窓口で、お振込みください。  
ATM（現金自動預払機）は、利用しないでください。
  - ・振込手数料は、各自ご負担ください。
  - ・郵便局及びコンビニでは、納付できませんのでご了解ください。
  - ・納付期限が日曜日又は国民の祝日に関する法律に規定する休日になるときは、その翌日までにお振込みください。
  - ・この振込用紙は、機械で処理しますので、汚したり、曲げたりしないでください。  
また、振込依頼書・受取書・検定料納付証明書は、ミシン線で切り離さないでください。
  - ・本人確認法(\*)の改正により、平成19年1月4日以降、金融機関の窓口で現金で10万円を超える振込を行う場合、本人確認のできる書類（運転免許証、健康保険証など）の提示を求められる場合がありますので、ご注意ください。
- (\*) 金融機関等による顧客等の本人確認及び預金口座等の不正な利用の防止に関する法律
- ・記入例を参考に振込用紙の太線枠内に必要事項を記入してください。
  - ・検定料納付証明書は検定料納付証明書貼付欄に貼付けてください。

# 所在 地 案 内 図



大学周辺図



## ■名古屋方面から

市営地下鉄東山線終点「藤が丘」駅下車、東部丘陵線（リニモ）に乗り換え「芸大通」駅下車、徒歩約10分。

もしくは市営地下鉄東山線「本郷」駅または「藤が丘」駅からタクシーで約15分。

## ■豊田・瀬戸方面から

愛知環状鉄道「八草」駅下車、東部丘陵線（リニモ）に乗り換え「芸大通」駅下車、徒歩約10分。



学生募集要項  
**社会人特別入試**

愛知県公立大学法人  
愛知県立芸術大学 学務課

〒480-1194

愛知県愛知郡長久手町大字岩作字三ヶ峯1-114  
TEL 0561-76-2603(入試・広報係直通)