

第43回作曲作品演奏会

フィンランド国立シベリウス・アカデミーに学んだ演奏家を迎えて

プログラム

成木 理香 (博士後期課程1年) TRACE V (2010. 初演)

Vn. 江頭 摩耶

井上 周 (学部4年) 感傷的な情景のための音楽「とある海からの交信」 (2010. 初演)

Fl. 上原 由李 Vn. 江頭 摩耶 Pf. 阿波 祐子

伊藤 綾野 (博士前期課程1年) みつばちのおしごと (2010. 初演)

Fl. 上原 由李 Vn. 江頭 摩耶 Pf. 阿波 祐子

堀内 美沙 (学部4年) しっとりとした土の中で (2010. 初演)

Fl. 上原 由李 Va. 江頭 摩耶 Pf. 阿波 祐子

他

演奏順は未定です。本学学生の作品のほかに、演奏家が当演奏会のために選んだ楽曲を演奏します。



Fl. 上原 由李 Yuri UEHARA

Vn. Va. 江頭 摩耶 Maya EGASHIRA

Pf. 阿波 祐子 Yuko AWA

上原由李 フルート

宮崎市出身。13歳よりフルートを始める。

第53回全日本学生音楽コンクール福岡大会第1位・全国大会出場とともに九州交響楽団とソリストとして共演。東京芸術大学在学中、芸大定期「室内楽」に出演。同大学卒業時に同声会賞受賞、同声会新人演奏会に出演。これまでにフルートを桐原直子、金昌国、浅生典子、竹澤栄祐の各氏に師事。またフランス・ニース夏期音楽祭にて、P. ベルノルド、M. ラリュエ各氏のマスタークラスを終了。2007年よりフィンランド国立シベリウス音楽院大学院にて、パトリ・アランコ、エーヴァ・ヘイッキラ、またピッコロをH.K. ヘイキン・ヘイモの各氏に師事。

江頭摩耶 (江頭真耶) ヴァイオリン・ヴィオラ
名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て愛知県立芸術大学音楽学部卒業。桑原賞、中村桃子賞を受賞。2002年中部読売新人コンサートに出演。2008年にフィンランド国立シベリウスアカデミーを最優秀の成績で卒業。クオピオ市交響楽団首席奏者、ラハティ交響楽団 (共にフィンランド) を経て、現在シベリウスアカデミー指揮科非常勤講師。ゲストコンサートマスターとしてヨーエンスー市交響楽団 (フィンランド)、ポルト交響楽団 (ポルトガル) に出演。ヴィオラ奏者としても弦楽四重奏を中心に精力的に活動している。

阿波祐子 ピアノ

千葉県出身。東京音楽大学、同大学院修了。フィンランド政府、国立シベリウスアカデミー及び同大学院より奨学金を得てシベリウスアカデミー大学院博士過程に学び、ヘルシンキ、東京を中心にソロ、室内楽のコンサート活動を行う。2005年、プロコフィエフ研究にて音楽博士号を取得しシベリウスアカデミー大学院を修了。これまでにピアノを、後藤富美雄、小高明子、播本枝未子、ユッシ・シーララ、ハムサ・ユリス、ユハニ・ラーゲルスベツに、室内楽をラルフ・ゴトーニ、パーボ・ボホヨラに師事。2004年文化庁新進芸術家。聖徳大学兼任講師。

12月14日 (火) 開演 18:30 開場 18:15

愛知県立芸術大学 音楽学部 合奏棟大合奏室

入場無料 (申込不要、未就学児の入場はお断りすることがあります。)

公開リハーサル 16:30 ~ 18:10 (予定) 音楽学部合奏棟大合奏室

主催 愛知県公立大学法人愛知県立芸術大学

企画制作 音楽学部作曲専攻作曲コース

お問い合わせ 愛知県立芸術大学 芸術情報課 Tel 0561-62-1180 (219)

アクセス

地下鉄東山線終点「藤が丘」下車。
東部丘陵線 (リニモ) に乗り換え【芸大通】(約11分、280円) 下車。徒歩 15分。

