平成22年度 **愛知県立芸術大学**

サテライト講座

プレ・サテライト講座

美術講座
現代美術

「あいちトリエンナーレ2010」を見ながら 現代美術を読んでみよう

講　師
森田 恒之
もりた・つねゆき
芸術学専攻客員教授

文化財から使い古した日常生活の道具類までさまざまな「もの」を後世に伝えるための保存技術の開発研究に長年かかわってきました。理系の頭で文系の内容を考えるというけったいな領域です。
前職は大阪にある国立民族学博物館の研究部門でした。いまは「もの」と技術を通して美術家が作品に託した心の解読を試みています。

講座内容

現代美術は好きなように見たら良いともいわれます。でも作者は作品に何かを託したはず。
素材の物性、加工の技術などを手掛かりに作者からのメッセージ解読に挑んでみませんか？

あいち
トリエンナーレ
2010
成功させよう
8.21→10.31

開 催 日 時　第1回目：平成22年8月28日（土） 13:30～15:00
　　第2回目：平成22年8月29日（日） 13:30～15:00
　　※1回目と2回目は同じ内容となります。ご都合のいい日程をお選びください。
会　　場　集合：アートスペース D
　　「あいちトリエンナーレ2010」愛知芸術文化センター会場の作品を鑑賞します。
定　　員　各回10名
受 講 料　一般1,000円　学生500円
　　※なお、別途「あいちトリエンナーレチケット」を購入いただく必要があります。

主　　催：愛知県立芸術大学 ／ 愛知芸術文化センター
開催場所：愛知芸術文化センター
住　　所：名古屋市東区東桜1-13-2 （地下鉄「栄」駅下車、徒歩３分）
申込方法：いずれかの方法でお申込みください。
1.往復はがきに…
　①希望講座名 ②住所（郵便番号） ③氏名（ふりがな） ④電話番号 ⑤年齢 ⑥（学生の場合は学校名）をご記入のうえ、下記までお申し込みください。（１枚で、複数講座お申し込みいただけます。）
　〒480-1194（住所記入不要）愛知県立芸術大学「 サテライト講座 」係
2.インターネット上の愛知県立芸術大学ホームページから…
　（http://www.aichi-fam-u.ac.jp/）から、手順に従ってお申込みください。
　※　原則として申込締切日は講座開講の3日前までです。
　※　申込締切日になっても定員に満たない場合は、締切日以降も受け付けますので、お問い合わせください。
問い合わせ先：愛知県公立大学法人 愛知県立芸術大学 芸術情報課
　　愛知県愛知郡長久手町大字岩作字三ヶ峯1-114
　　TEL:0561-62-1180　FAX:0561-62-0083
　　E-mail:aigeiweb@mail.aichi-fam-u.ac.jp　http://www.aichi-fam-u.ac.jp/
受講決定方法：往復はがきの場合、先着順で受付け、受講決定者に、はがきで通知（受講決定通知）します。
　　インターネットの場合、先着順で受付け、受講決定者に、返信メールで通知（受講決定通知）します。
受講料支払方法：受講決定通知書をご持参のうえ、当日会場にてお支払いください。
　　学生の方は受付時に学生証を提示ください。なお、混雑が予想されますので、開講15分前までにはお越しください。

今後予定されているサテライト講座

■ 美術講座（日本画）■　受講料（一般）1,000円（学生）500円

22.11.14 (日)　**日本画について**　アートスペースA　180名
14:00～16:00　田渕俊夫

22.12.12 (日)　**日本画制作の過程を通して**　アートスペースE･F　60名
14:00～15:30　吉村佳洋

■ 美術講座（油画）■　受講料（一般）1,000円（学生）500円

22.10.22 (金)　**ゴッホの素描（全時代）**　アートスペースA　180名
19:00～20:30　小林英樹

22.10.29 (金)　**オランダからアルルの夏までの油絵作品**　アートスペースA　180名
19:00～20:30　小林英樹

22.11.12 (金)　**アルルの夏から最後の油絵作品**　アートスペースA　180名
19:00～20:30　小林英樹

22.12.10 (金)　**ゴッホの贋作を、造形的特徴から明らかにする**　アートスペースA　180名
19:00～20:30　小林英樹

22.12.11 (土)　**東西の視覚（絵画表現の差異）**　アートスペースE･F　60名
14:00～16:00　歌田眞介

■ 美術講座（デザイン）■　受講料（一般）1,000円（学生）500円

22.11.27(土)　**色彩 ― 講義と作品講評会**　アートスペースE･F　40名
13:00～16:20　白木　彰

22.11.28(日)　**文字の世界 ― 漢字を知る、楽しむ**　愛知県立芸術大学サテライトギャラリー　30名
13:00～14:30　佐藤直木

■ 音楽講座（演劇論）■　受講料（一般）1,000円（学生）500円

22.11.20(土)　**「市街劇」をめぐって**　アートスペースE･F　60名
14:00～16:00　大塚　直

■ 室内楽 ■　受講料（一般）2,000円（学生）1,000円　※一般のみ回数券があります。室内楽Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ連　5,000円

22.10.27(水)　**響宴 ― 室内楽の魅力 Ⅰ 【 ブラームス 】**　中リハーサル室　120名
19:00～20:30　語り：天野武子　演奏：掛谷勇三(pf)･竹村淳司(hn)･福本泰之(vn)･白石禮子(vn)･天野武子(vc)

22.11.25(木)　**響宴 ― 室内楽の魅力 Ⅱ 【 シューマン 】**　中リハーサル室　120名
19:00～20:30　語り：天野武子　演奏：加藤美緒子(pf)･白石禮子(vn)･桐山建志(vn)･百武由紀(va)･福本泰之(va)･天野武子(vc)

23. 1.29(土)　**響宴 ― 室内楽の魅力 Ⅲ 【 メンデルスゾーン 】**　中リハーサル室　120名
14:00～15:30　語り：桐山建志　演奏：加藤美緒子(pf)･福本泰之(vn)･白石禮子(vn)･桐山建志(va)･百武由紀(va)･天野武子(vc)

■ レクチャーコンサート（ピアノ）演奏とお話 ■　受講料（一般）2,000円（学生）1,000円

22.12. 4(土)　**「近現代のピアノ作品をめぐって」第2回 ― アメリカ編 その2 ―**　中リハーサル室　90名
14:00～15:30　松本総一郎

■ 公開レッスン（声楽）■　受講料（レッスン受講）3,000円　（見学：一般）1,000円（見学：学生）500円

22.11. 7(日)　**北欧の歌曲 ― スウェーデン、ノルウェー、フィンランドから ―**　大リハーサル室　90名
14:00～15:30　ビルギッタ･ノルドファルク　※受講者は、愛知県立芸術大学大学院の学生です

23. 1.30(日)　**日本の歌曲を歌う 第3回目**　中リハーサル室　90名
13:30～15:30　末吉利行　※受講者を募集します。詳しくは、講座パンフレットをご確認ください（後日配布）

■ 公開レッスン（ピアノ）■　受講料（レッスン受講）3,000円　（見学：一般）1,000円（見学：学生）500円

22.11.13(土)　**ショパン「練習曲 作品10、25」から学ぶこと**　中リハーサル室　90名
14:00～16:00　熊谷恵美子　※受講者を募集します。詳しくは、講座パンフレットをご確認ください（後日配布）

■ 公開レッスン（ヴァイオリン）■　受講料（レッスン受講）3,000円　（見学：一般）1,000円（見学：学生）500円

22.11. 6(土)　**音で語る Ⅲ**　中リハーサル室　90名
14:00～16:00　白石禮子　※受講者を募集します。詳しくは、講座パンフレットをご確認ください（後日配布）

※上記の情報の詳細については、後日配布される講座パンフレット、または大学HP **http://www.aichi-fam-u.ac.jp/** にてご確認ください