

# Third Revers

第三の転回

# ARIKA SOMEYA

染谷亜里可 Works

2021 . 11 . 13 (Sat) - 11 . 28 (Sun)

+ D.D.D.

Only The King  
王様だけが  
パンツを履く

# Wears Pants

D.D.D.



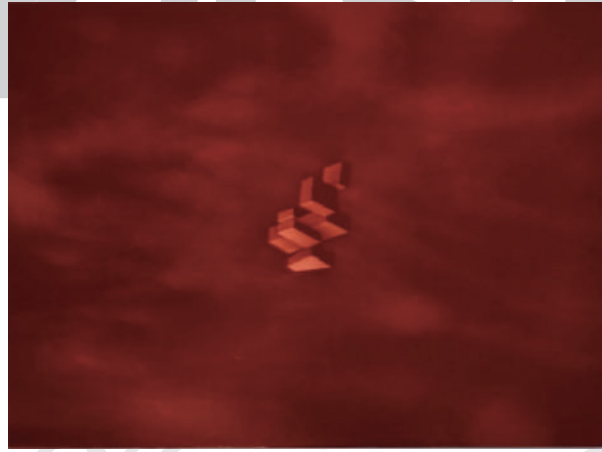
1



2



3



4

古代エジプトの人は、不浄なものを隠すために腰巻だけをつけていました。しかし王様だけは腰巻の下に下着をつけていました。側近に「腰巻だけでも隠せるのではないですか」と問われ、王様は答えました。「神様はどこにでもおられる。下からも覗かれるのではないか。」

本展ではD.D.の体験型オブジェと近年「第三の転回」と呼ぶ染谷の平面作品を展示いたします。D.D.は「遠近法を取り入れた立体」という逆説的な作品で、染谷は「この世界から何が取り出せるか」という方法で、目の前のモノは一つなのか、その自律性を問うてみようというものです。

あなた、三角形が遠くに向かう道に見えたりしていませんか？

**D.D.** 1. 昼の目夜の目 2014 名古屋市美術館 2. Paper D.D. 2020 アルゴスの目

2011年より今村哲 + 染谷亜里可を中心としたアーティストユニット D.D. として体験型インスタレーションを制作。主な展覧会に、2013 「2つで三人」 ユーモアと飛翔 / 岡崎市美術博物館、2014 「昼の目夜の目」 遠まわりの旅 / 名古屋市美術館、2021 「リフォームのB」 名古屋ベナン同時開催展 / MAT, Nagoya など

**染谷亜里可 Arika Someya** 3.Void に立体 2018 4.Decolor - Third Reverse (airplane 4) 2019

主な展覧会に 2003 「MOT アニュアル穏やかな日々」 東京都現代美術館、2005 「染谷亜里可展」 三重県立美術館、2019 「Left inside Right」 ケンジタキギャラリー名古屋

2021年11月13日(土) - 28日(日)

染谷亜里可 Works 「第三の転回」 + D.D. 「王様だけがパンツを履く」

月曜日休廊 入場無料 12:00 - 19:00

愛知県立芸術大学サテライトギャラリー SA・KURA

関連イベント



【芸術講座】「飄々とした視点」11月14日(日) 15:00 - 17:30

講師：千葉真智子(豊田市美術館学芸員) 染谷亜里可 今村哲 (D.D.)

会場：愛知県立芸術大学サテライトギャラリー SA・KURA

入場無料 人数限定事前予約制

申し込みは右 QR コードからお進みください。



※新型コロナウイルス感染症の状況により、予定を変更する場合がございます。最新情報は大学ウェブサイト、サテライトギャラリー SA・KURA ウェブサイトをご確認ください。

問い合わせ先

愛知県立芸術大学 芸術情報・広報課  
0561-76-2873 (平日 9:00 ~ 17:30)  
<https://www.aichi-fam-u.ac.jp/>

愛知県立芸術大学サテライトギャラリー SA・KURA  
〒461-0005 名古屋市東区東桜1-9-19 成田栄ビル地下1階  
052-212-9316 <https://aia-sakura.com/>



**SA・KURA**  
AUA GALLERY



地下鉄東山線 栄駅徒歩6分、地下鉄桜通線・名城線 久屋大通駅徒歩7分